



Lecture : chapitre 5

1. Qui poursuit Microbe dans la rue ?
2. À quoi fait penser le bruit des pas de M. Félix ?
3. Trouver les noms de deux boulevards parisiens.
4. À force de courir, qu'arrive-t-il à Microbe ?
5. À quoi ressemble M. Félix quand il tombe ?
6. Pourquoi M. Felix veut-il tuer Microbe ?
7. À quoi fait penser le boulevard vide ?
8. Rechercher le mot « haleter » dans le dictionnaire.

Lecture : chapitre 5

1. Pourquoi M. Félix lâche-t-il Microbe soudainement ?
2. À qui ressemble Méphisto ?
3. que fait le chat à M. Félix ?
4. Qui arrivent en cinq minutes sur le boulevard ?
5. Que posent les infirmiers sur le visage de M. Félix ?
6. Pourquoi force-t-on M. Félix à tendre les poignets ?
7. Où M. Felix va-t-il être emmené ?
8. Pourquoi est-ce une bonne nouvelle pour Miloud ?

Grammaire : chapitre 5

A- Mettre la phrase au passé. Souligner le verbe en rouge dans la phrase de départ.

Exemple : Je jette un coup d'œil. ⇒ *Autrefois, je **jetais** un coup d'œil.* ⇒ Je **jet**te un coup d'œil.

- | | |
|---|---|
| 1. Microbe court vite. ⇒ <i>Autrefois,...</i> | 6. Le chat griffe M. Félix. ⇒ <i>Autrefois,...</i> |
| 2. M. Félix poursuit Microbe. ⇒ <i>Autrefois,...</i> | 7. L'infirmier soigne le voleur. ⇒ <i>Autrefois,...</i> |
| 3. Microbe a peur de M. Felix. ⇒ <i>Autrefois,...</i> | 8. La police arrête l'assassin. ⇒ <i>Autrefois,...</i> |
| 4. Le boulevard est vide. ⇒ <i>Autrefois,...</i> | 9. Miloud est en prison. ⇒ <i>Autrefois,...</i> |
| 5. La télé est en panne. ⇒ <i>Autrefois,...</i> | 10. Microbe est un héros ! ⇒ <i>Autrefois,...</i> |

B- Souligner en bleu le sujet de chaque phrase en répondant à la question : **qui est-ce qui ?**

Ex. M. Félix court dans Paris. ⇒ **Qui est ce qui** court dans Paris ? ⇒ C'est **M. Félix**.

- | | |
|---|--|
| 1. Microbe tombe par terre. | 6. Méphisto ressemble à un diable. |
| 2. Le bandit attrape Microbe. | 7. Le chat saute sur l'assassin. |
| 3. Le boulevard est vide. | 8. Les infirmiers soignent le voleur. |
| 4. La mère de Microbe va partir en congé. | 9. Les policiers passent les menottes. |
| 5. Le petit garçon a très peur. | 10. Miloud et son père sont sauvés ! |

Conjugaison : chapitre 5

A- Compléter le terminaison des verbes avec **-e -ons -ez -ent**.

- | | |
|--|---|
| 1. Monsieur Félix grogn_. | 6. Le chat, le voleur et le garçon hurl_. |
| 2. Les pas éclat_ comme des coups de feu. | 7. Les infirmiers soign_ le criminel. |
| 3. Il me rattrap_ presque. | 8. Vous tend_ les poignets. |
| 4. M. Félix et moi, nous tomb_ par terre. | 9. La police emmèn_ le voleur. |
| 5. Méphisto arriv_ très vite. Il griff_ le voleur. | 10. Miloud et son père sort_ enfin de prison. |

B – Compléter avec le verbe faire (je **fais** – tu **fais** – il **fait** – nous **faisons** – vous **faites** – ils **font**).

- | | |
|---|--|
| 1. M. Félix ... très peur au petit garçon. | 6. Les sirènes ... beaucoup de bruit dans la rue. |
| 2. Nous ... de grands pas pour échapper à M. Félix. | 7. Vous ... des pansements. |
| 3. Les pas du voleur ... penser à une mitraillette. | 8. Nous ... des kilomètres de bandage. |
| 4. Tu ... craquer tes doigts. | 9. Les policiers ... monter le voleur dans leur voiture. |
| 5. Méphisto ... saigner le visage de M. Félix. | 10. Je ... sortir Miloud de prison. |

Vocabulaire : chapitre 5

A – Choisir un synonyme puis remplacer le verbe encadré par celui-ci.

1. Je **jet**te un coup d'œil derrière moi. ⇒ parle – lance – chante – joue – dessine – copie
2. Je n'en peux plus, je **trébuch**e. ⇒ cours – respire – saute – tombe – glisse – coupe – scie
3. M. Félix **secou**e la tête. ⇒ baisse – tourne – lève – bouge – coupe – arrache
4. Microbe **braill**e. ⇒ parle – court – se bat – pleure – chante – murmure
5. Méphisto **laboure** la tête de M. Félix. ⇒ plante – récolte – lèche – blesse – tourne – soigne

B – Compléter les phrases en utilisant les verbes encadrés.

- | | |
|--|---|
| 1. Le nourrisson dans son berceau. | 5. L'écolier ... un papier dans la corbeille. |
| 2. Le supporter de foot ... pour encourager son équipe. | 6. Le fermier ... son champ. |
| 3. Le coureur ... un coup d'œil sur son adversaire. | 7. Elle ... son parapluie pour qu'il sèche. |
| 4. Le passant ... sur le trottoir, il s'est tordu la cheville. | 8. Je suis malade. L'angine me ... la gorge. |

Écrit court : chapitre 5

Écrire huit phrases différentes en changeant les trois mots encadrés.

« Il n'a rien dans les mains, **ni revolver ni couteau**. » Exemple : « Il n'a rien dans les mains, **ni stylo ni crayon**. »

Des idées : gomme – ciseaux – pinceau – rouleau – marteau – tournevis – aiguille – fil – fourchette – couteau – sac – valise – fourche – râteau – feuille – cahier – serviette – maillot – gants – bonnet – sucette – caramel – etc...